

Программа по ФГОС «АРТ-ДИЗАЙН», для учащихся 5-8 классов, педагога дополнительного образования Акамовой Ольги Григорьевны

Аннотация

Актуальность

Декоративное и изобразительное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения, вводит в мир дизайна. На основе полученных эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Знания основ дизайна и композиции способствует изменению отношения ребенка к процессу созидания, развивает широту интересов и любознательность, что *«является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов»* и подводит ребёнка к осознанному выбору профессии.

Программа «АРТ-ДИЗАЙН» - это модульная программа, она специально разработана для учащихся среднего звена (5-8классы). Эта программа станет учебной базой для детей среднего возраста и составляющей основной образовательной программе «Изучение основ дизайна и композиции», которая рассчитана на учащихся старших классов и уже успешно апробирована. Новая программа - «АРТ-ДИЗАЙН», составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения и в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школы.

При разработке программы был учтен имеющийся опыт работы как педагога высшей квалификации (33 года в системе Дополнительного образования) в области художественного – эстетического воспитания и обучения детей.

Программа предусматривает блоки теоретических знаний в области дизайнерского искусства, знакомит с аспектами народного творчества. Богатство

технологий, которыми владеют мастера всего мира, аранжированы историческими и географическими сведениями. Введены в обучающий процесс творческие задания и творческие проекты. В ходе выполнения, которых, у детей формируется творческая и познавательная активность.

Программа способствует:

Психологический аспект-

- развитию многогранности чувств и интересов;
- воспитание воли и характера и усидчивости;
- помощи в профессиональном самоопределении;
- формированию понятия о роли и месте искусства в жизни;

Практический аспект-

- Знакомство с современными дизайнерскими стилями;
- Овладение технологиями в области декоративно-прикладной и изобразительной деятельности;
- Способствует умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- Созданию творческой атмосферы в группе воспитанников;
- Стимулирует выход на проектную деятельность.

Цель программы:

Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного и изобразительного искусства.*
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.*
- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;*

-Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.

- Приобщать школьников к народному искусству;

-Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

-Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

-Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Примечание:

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей среднего школьного возраста.

Программа «АРТ-ДИЗАЙН» составлена на четыре года и предусматривает поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности. Программа рассчитана на учащихся с5по 7 класс.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность и практическое обоснование.

В течение изучения программы дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами и материалами, знакомство детей с инструкциями по безопасной работе, происходит в процессе работы.

Ожидаемые результаты

Освоение детьми программы «АРТ-ДИЗАЙН» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся

будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к арт-дизайну, как одному из видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- осознание системы общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- моделировать новые формы, путем трансформации известного и создавать новые образы на основе полученного опыта;

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла-ПРОЕКТА;

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять себе их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям, и оформительской деятельности;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- учитывать в сотрудничестве мнения, отличные от собственной позиции других людей;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- познакомятся с понятием «Проектная деятельность», получат возможность на практике реализовать себя в реализации собственного творческого проекта.

Оценка планируемых результатов освоения программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, пополнения портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце задания с целью обсуждения;
- периодические - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.
- Планируется проведение презентаций выставок, помещению информации о прошедшей выставке в СМИ.
- Предполагается проведение благотворительных акций.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов творческой исполнительской деятельности. В портфолио могут быть помещены наиболее удачные авторские схемы, рисунки и эскизы. А так же отзывы о творческой деятельности учащегося.