

Аннотация, стартовый уровень

Современное дополнительное образование направленно на поиск оптимальных путей взаимодействия взрослого и ребенка, создание педагогических условий, способствующих этому процессу. Развитие детского творчества в его современном понимании, как деятельность, в процессе которой происходит самореализация, самоутверждение и самовыражение личности ребенка, его творческих возможностей. Это мотивируется тем, что в раннем возрасте у ребенка закладываются базисные характеристики личности, активно развиваются различные виды самостоятельной деятельности и творческие способности. В связи с этим художественно-творческие способности, как самостоятельная деятельность ребенка, требуют создания определенных условий.

Дошкольный возраст является **фундаментом** общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью.

Творческая личность – это достояние всего общества. В этом поможет данная программа, которая имеет **художественную направленность** и носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приемами художественного творчества.

Данная программа **актуальна**, так как воспитание ребёнка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов художественного искусства сочетая с игровой деятельностью давая возможность каждому учащемуся открывать для себя волшебный мир творчества, проявить и реализовать свои творческие возможности в раннем возрасте.

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир художественного творчества» разработана с учетом Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Концепции развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 № 1726 – р), Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242), Устава муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского творчества имени Ю.А.Гагарина», локальных актов МБОУ ДО «Дворец детского творчества имени Ю.А.Гагарина».

Программа построена по принципу наглядности, доступности, индивидуальный подхода, принципу учета возрастных особенностей учащихся, что способствует хорошему усвоению знаний и умений в области изучения художественного творчества.

Данная программа разработана на основе методических публикаций: Л.В. Горнова и др. «Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации; В. Н. Иванченко «Взаимодействие общего и дополнительного образования детей : новые подходы; программы «Художественное творчество» автор Проснякова Т.Н. (является автором в системе развивающего обучения, разработанной Л.В. Занковым).

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах художественного творчества и реализовать себя в них.

Целью программы является создание условий для эстетического развития детей дошкольного возраста, приобщая их к искусству через художественное творчество.

Задачи программы:

Образовательные:

- ✓ познакомить со средствами художественного творчества;
- ✓ обучить различным умениям и навыкам художественно-творческой деятельности;
- ✓ развить фантазию, усидчивость, терпение, память, мелкую моторику рук, образное мышление, аккуратность;

Развивающие:

- ✓ формировать интерес к творчеству;
- ✓ создать условия для развития творческих способностей дошкольников

Воспитательные:

- ✓ воспитывать аккуратность, усидчивость, ответственность, трудолюбие, терпение;
- ✓ научить правильной самооценке, умению общаться в коллективе.

Обучение детей в творческом объединении «Калейдоскоп творчества» осуществляется по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей стартовой программе «Мир художественного творчества», где дети

знакомятся с азами художественного творчества, получая навыки универсальные учебные действия. Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа 4 – 7 лет, срок реализации 1 год.

Прием учащихся производится на основании договора с учреждением дошкольного образования и учреждением здравоохранения, предполагаемый состав группы – одновозрастной. Специальных требований к знаниям, умениям и состоянию здоровья нет.

Год обучения	Продолжительность занятия	Количество занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
I год обучения	30+30 минут	2 раз в неделю	2 часа	72 часа

Средства обучения

Для эффективности занятий используются следующие *формы организации деятельности учащихся* групповые, индивидуально-групповые.

На занятии используются следующие формы и методы:

- работа по подгруппам;
- парные;
- комбинированные;
- нетрадиционные (КВН, мастер-классы, творческие задания, занятия с использованием социально-игровых методов обучения – когда дети учат друг друга и др.)
- экскурсия;
- беседа;
- наблюдение.

Программа является комплексной, модифицированной, по типу построения концентрической, по структуре блочной, **по уровню сложности – стартовой.**

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные:

- формирование интереса к изучению художественного творчества;
- развитие качеств личности доброта, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, усидчивость;

Метапредметные:

- формирование коммуникативных навыков, умения общаться в группе детей;
- формирование навыков, приемов художественного творчества;
- развитие творческих способностей, фантазии, мышления, воображения;

Предметные:

- знание основ художественного творчества;
- умение работать с различными материалами;

- Умения работать с инструментами;
- умение создавать творческие работы внося свои идеи;
- владение основной терминологией для данного возраста.

Портрет выпускника.

В результате обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе "Мир художественного творчества" учащийся будет обладать универсальными учебными действиями:

будет знать:

- виды художественного творчества;
- виды материалов и инструментов;
- правила пользования инструментами;
- правила безопасности труда;
- последовательность и технологию выполнения изделий.

будет уметь:

- соблюдать правила безопасности и культуру труда;
- пользоваться инструментами художественной деятельности, применять приобретенные навыки на практике;
- работать с художественными материалами;
- соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами;
- различать виды художественного творчества;

будет владеть:

- материалами и инструментами
- выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки.

Для определения уровня освоения программы используются виды контроля проверки знаний учащихся: текущий, промежуточный, итоговый.

Формы контроля: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Методы контроля: наблюдение, практическая работа, самостоятельная работа, дидактические тесты. Нетрадиционные формы контроля (кроссворд, викторина, Зачет по изученной теме – игра «Интеллектуальный ринг»)

Для работы творческого объединения необходимы **материально-технические условия**. Учебный кабинет, отвечающий современным требованиям для работы учащимися. Обязательно наличие дидактического материала по разделам программы, необходимы разработки упражнений по изучаемым темам, технологические карты, тесты и вопросы для викторин, творческих заданий. Важной частью организации занятий художественным творчеством является материальная база. Для занятий по программе «Мир художественного творчества» учащимся необходимы следующие материалы и инструменты: бумага для рисования, цветной картон, цветная бумага, акварель, восковые карандаши, фломастеры, простые карандаши, ластик, кисти № 2,3,5,6,9, ножницы, клей карандаш.