

Аннотация

Рабочая программа фольклорного ансамбля «Тимоня» имеет **общекультурную направленность** и призвана способствовать формированию у подрастающего поколения любви к народной культуре, развитию духовности, нравственности, творчества.

Народная песня и народная музыка – важнейшие составляющие русской этнической культуры. Они передают дух нации, чувства и переживания людей, в них отражаются обычаи и вера народа. Народное пение и музицирование на народных инструментах – это виды музыкального искусства, в которых объединяются множество наук и видов народного творчества: фольклористика, этнография, музыкально-поэтическое творчество, бытовая хореография, фольклорный театр, фольклорный ансамбль, декоративно-прикладное творчество, история и т.д.

Русские песни и народная музыка стоят в ряду самых ярких и значительных явлений в художественном наследии русского народа. Их притягательная сила – в сокровенной искренности, глубине и совершенстве поэтических образов, в интонационной правде и чистоте песенных форм, в жизненной энергии музыкальных ритмов.

Сегодня остро стоит проблема сохранения и бережного отношения к народной традиционной культуре. Традиционная культура – духовная основа самосохранения народа. Не зная прошлого, невозможно осмыслить и понять настоящее, заглянуть в будущее. В условиях современной жизни основное время дети проводят среди сверстников и за компьютерными играми. Уходит из жизни детей «живой» фольклор, передаваемый «из уст в уста»: колыбельные, традиционные детские игры, особенно необходимые для полноценного и разностороннего развития личности ребенка. Мы перестали петь народные песни, исполнять музыку на народных инструментах, танцевать народные танцы, играть в народные игры, чтить народные традиции, одним словом, стали забывать свои истоки. Все вышесказанное и определило **актуальность** программы «Тимоня».

Новизна и отличительная особенность «Тимоня» от других подобных программ заключается в том, что она основывается на совокупности нескольких направлений в области народного творчества: народный вокал, народный календарь, народные игры, народная игрушка, народные инструменты, народная хореография, народный театр.

Программа «Тимоня» основывается на принципах педагогических систем В.А. Сухомлинского и А.С.Макаренко, музыкально-образовательных систем К.Г. Орфа и Д.Б. Кабалевского.

Цель программы

Формирование духовно-нравственной и творческой личности средствами народной культуры.

Задачи программы

- **Обучающие** - дать учащимся необходимые знания о народной музыкально-певческой культуре, традициях русского народа; обучить вокально-певческим

навыкам, навыкам исполнительства на народных инструментах, исполнения народных танцев, изготовления народных музыкальных инструментов, народной игрушки.

- **Развивающие** - развить творческие способности детей, фантазию, мышление, воображение, эстетический вкус, музыкальные способности (слух, чувство ритма, музыкальная память, умение импровизировать).

- **Воспитывающие** – способствовать воспитанию любви и бережного отношения к культуре своих предков, формированию духовно-нравственных качеств, таких как доброта, отзывчивость, искренность, сострадание, дружелюбие, трудолюбие.

Программа «Тимоня» рассчитана на **один год обучения, для детей 7-10 лет**. Прием учащихся производится на основании письменного заявления родителей. Специальных требований к знаниям, умениям и состоянию здоровья нет.

Режим занятий

Классы	Продолжительность занятия	Количество занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1-4	1 час	1 раз	1 час	34

В ходе реализации программы используются следующие **формы занятий**:

- *беседа*, в ходе которой даются теоретические сведения, иллюстрированные музыкальными примерами и наглядными пособиями;
- *практическое занятие*, на котором дети разучивают народные песни, музицируют на народных инструментах, играют в традиционные народные игры, осваивают основы народной хореографии, народные игрушки, народные музыкальные инструменты;
- *репетиция* концертных номеров;
- *концерт, конкурс, игровая программа, праздник*;
- *встречи с интересными людьми*;
- *посещение концертов, выставок*.

Занятия могут быть групповыми, индивидуальными или индивидуально-групповыми. Программа является **комплексной, модифицированной**.

Программа предусматривает проведение занятий по следующим разделам:

1. Вводный.
2. Вокально-хоровая работа.
3. Русские народные инструменты.
4. Основы народного танца.
5. Народные календарные праздники и традиции.
6. Заключительный.