**Учебный план**

**2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название программы(план работы) | ФИО педагогадополнительногообразования | Учебная нагрузка (часы в неделю) | Количество групп | Количество учащихся | Продолжительность занятий (часы) | Срок реализации программы | Уровеньреализации программы |
| групповые |  из них индивидуальные |
| **Художественная направленность** |
| 1 | «Калейдоскоп художественных искусств» | Кузнецова А.А. | 23 |  | 7 | 124 | 2/3 | 3 | 2 |
| 2 | «Домисолька» | Волохина П.В. | 16 |  | 3 | 48 | 2/3 | 2 | 2,3 |
| 3 | Изучение основ дизайна и композиций, исторических и современных аспектов в декоративно-прикладном искусстве | Акамова О.Г. | 17 |  | 12 | 152 | 2/3 | 3 | 2,3,4 |
| 4 | Изучение основ актерского мастерства  | Волкова И.Н. | 24 |  | 5 | 70 | 2/3 | 4 | 2,3,4 |
| 5 |  «Музыкальная сказка» | Трясина О.И. | 18 |  | 12 | 147 | 2 | 1 | 1 |
| 6 |  Театр моды «Тандем» | Иванова Л.Ю. | 26 |  | 5 | 78 | 2/3 | 3 | 3,4 |
| 7 | Изучение основ игры на акустической и электрогитаре | Попов Е.Г. | 24 | 2 | 5 | 69 | 2/3 | 3 | 3,4 |
| 8 | «Творческий сундучок», «И оживают куклы»  | Михеенко В.А. | 24 |  | 5 | 59 | 2/3 | 5 | 2,3 |
| 9 |  «Игрушка-вариант развития творческого потенциала детей», «И оживают куклы»  | Болотова Л.Н. | 23 |  | 6 | 85 | 2/3 | 5 | 2,3 |
| 10 | «Планета праздника» | Джегофарова  Л.Н. | 18 | 2 | 4 | 55 | 2/3 | 3 | 2,3 |
| 11 | «Прикладное искусство» | Руденко М.В. | 24 |  | 5 | 80 | 2/3 | 3 | 2,3 |
| 12 | «Поющее детство»  | Борзов С.Ю. | 24 |  | 5 | 80 | 2/3 | 3 | 2 |
| 13 |  «Бисерные фантазии» | Гильфанова В.В. | 30 |  | 7 | 106 | 2/3 | 3 | 2,3 |
| 14 |  «Умелые руки» | Таловская С.П. | 21 |  | 4 | 64 | 2/3 | 3 | 2,3 |
| 15 |  «Азбука театральной хореографии» | Максимова Н.А. | 26 |  | 5 | 78 | 2/3 | 4 | 2,3 |
| 16 | «Театральное действо от А до Я» | Фиалко С.Е. | 24 |  | 5 | 80 | 2/3 | 2 | 2,3 |
| 17 | «Возвращение к истокам» | Смирнова С.В. | 30 |  | 5 | 80 | 2/3 | 7 | 2,3 |
| 18 | «Растем, играем, познаем» | Самойлова Е.Н. | 18 |  | 7  | 100 | 2 | 2 | 2 |
| 19 | «Мир танца» | Сычугова О.В. | 26 | 4 | 6 | 75 | 2/3 | 5 | 3,4 |
| 20 | «Растем, играем, познаем» | Архипцева И.А. |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | «Растем, играем, познаем» | Шоркина И.А. | 28 |  | 7 | 100 | 2 | 2 | 2 |
| 22 | «Танцевальная карусель» | Гуйтар А.Ю. | 9 |  | 2 | 32 | 2 | 1 | 2,3 |
| 23 |  «Волшебная палитра»  | Дуюнова Л.М. | 19 |  | 13 | 220 | 2/3 | 4 | 1,2,3 |
| 24 |  «Страна мастеров» | Снегирева Ю.В. | 21 |  | 17 | 222 | 2 | 4 | 1,2 |
| 25 | «Хореография» | Прошина Т.И. |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | «Волшебный мир рукоделия» | Позднякова О.Я. | 25 |  | 4 | 64 | 2 | 1 | 2,3 |
| 27 | «Ассорти» | Унгурова И.В. | 9 |  | 2 | 32 | 2 | 1 | 2,3 |
| 28 | «Основы танцевального искусства» | Юровсих А.В. | 18 |  | 5 | 50 | 2 | 3 | 1 |
| 29 | «Топотушки» | Севостопольская А.И. | 19 |  | 15 | 177 | 2 | 3 | 1 |
|  | **Итого** |  |  |  | **176** | **2527** |  |  |  |
| **Техническая направленность** |
| 30 | «Основы информатики» | Астахов О.М. | 12 |  | 2 | 14 | 2 | 1 | 3,4 |
| 31 | «Сказка резного дерева»» | Мендикеева М.А. | 18 |  | 12 | 200 | 2/3 | 3 | 2,3 |
| 32 |  «Мир Arduino» | Мирошкин И.А. | 18 |  | 4 | 64 | 2 | 2 | 2 |
|  | **Итого** |  |  |  | **18** | **278** |  |  |  |
| **Естественнонаучная направленность** |
| 33 | «В мире природы» | Белоус А.В. | 18 |  | 4 | 64 | 2/3 | 2 | 2 |
| 34 | «Экологическая вертикаль» | Батуева Н.А. | 18 |  | 4 | 64 | 2/3 | 2 | 3,4 |
|  | **Итого** |  |  |  | **8** | **128** |  |  |  |
| **Физкультурно-спортивная направленность** |
| 35 | «Борьба «Панкратион» | Шабалин К.С. | 28 |  | 6 | 96 | 3 | 2 | 3 |
| 36 | «Общефизическая подготовка» | Чаман А.Я. | 6 |  | 1 | 15 | 3 | 2 | 3,4 |
|  | **Итого** |  |  |  | **7** | **111** |  |  |  |
| **Социально-педагогическая направленность** |
| 37 |  «Лидер» | Падалко С.В. | 12 |  | 3 | 48 | 2 | 1 | 3,4 |
| 38 | «Ты-активист» | Кривошеина С.М. | 12 |  | 3 | 48 | 2 | 1 | 3,4 |
| 39 | «Юный правовед» | Федорова Т.Г. | 12 |  | 3 | 48 | 2 | 1 | 3,4 |
| 40 | «Школа активного гражданина»  | Доронина Ю.Е. | 12 |  | 3 | 48 | 2 | 1 | 3,4 |
| 41 | «PROдвижение школьников» | Скоробогатова Д.С. | 18 | 2 | 5 | 72 | 2 | 3 | 3,4 |
| 42 | «Музееведы-хранители истории» | Грошева А.В. | 12 |  | 3 | 42 | 2 | 1 | 2,3 |
|  | Итого |  |  |  | **20** | **306** |  |  |  |
|  | ЦВПВ |  |  |  | **33** | **436** |  |  |  |
|  | **Итого** |  |  |  | **53** | **742** |  |  |  |
| **Туристско-краеведческая направленность** |
| 43 | «Спортивное ориентирование» | Тузовская О.А. | 28 | 4 | 6 | 96 | 2/3 | 5 | 2,3,4 |
| 44 | «Юные туристы-спасатели» | Стахнева Н.Г. | 28 | 2 | 5 | 96 | 2 | 4 | 3,4 |
| 45 | «Школа безопасности» | Ягодина Е.Я. | 12 |  | 2 | 32 | 3 | 4 | 3,4 |
| 46 | «Школа безопасности» | Стахнев А.Е. | 36 |  | 6 | 92 | 3 | 4 | 3,4 |
| 47 | «Спортивное ориентирование»  | Могилевец А.С. | 18 |  | 3 | 48 | 3 | 5 | 3,4 |
|  | **Итого** |  |  |  | **22** | **364** |  |  |  |

**Итого:** групп 284

учащихся 4150